

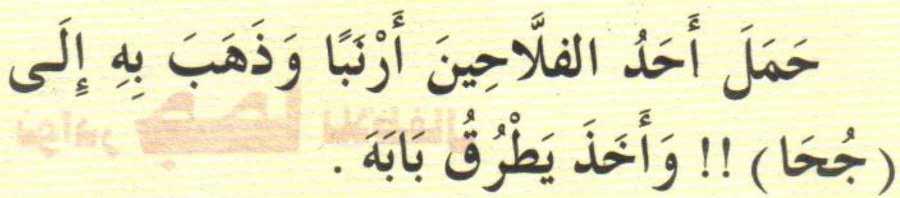
2





مرق الأرنب

طباعة ونشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع
ت : ٥٩٠٨٤٥٥ - ٦٨٣٥٥٥٤ - ٢٥٨٦١٩٧
فاكس : ٦٨٢٧٠٠٢



حَمَلَ أَحَدُ الفلّاحِينَ أَرْنَبًا وَذَهَبَ بِهِ إِلَى (جُحَا) !! وَأَخَذَ يطْرُقُ بَابَهُ .



فَتَحَ (جُحَا) البَابَ وَقَالَ لِلرَّجُلِ :

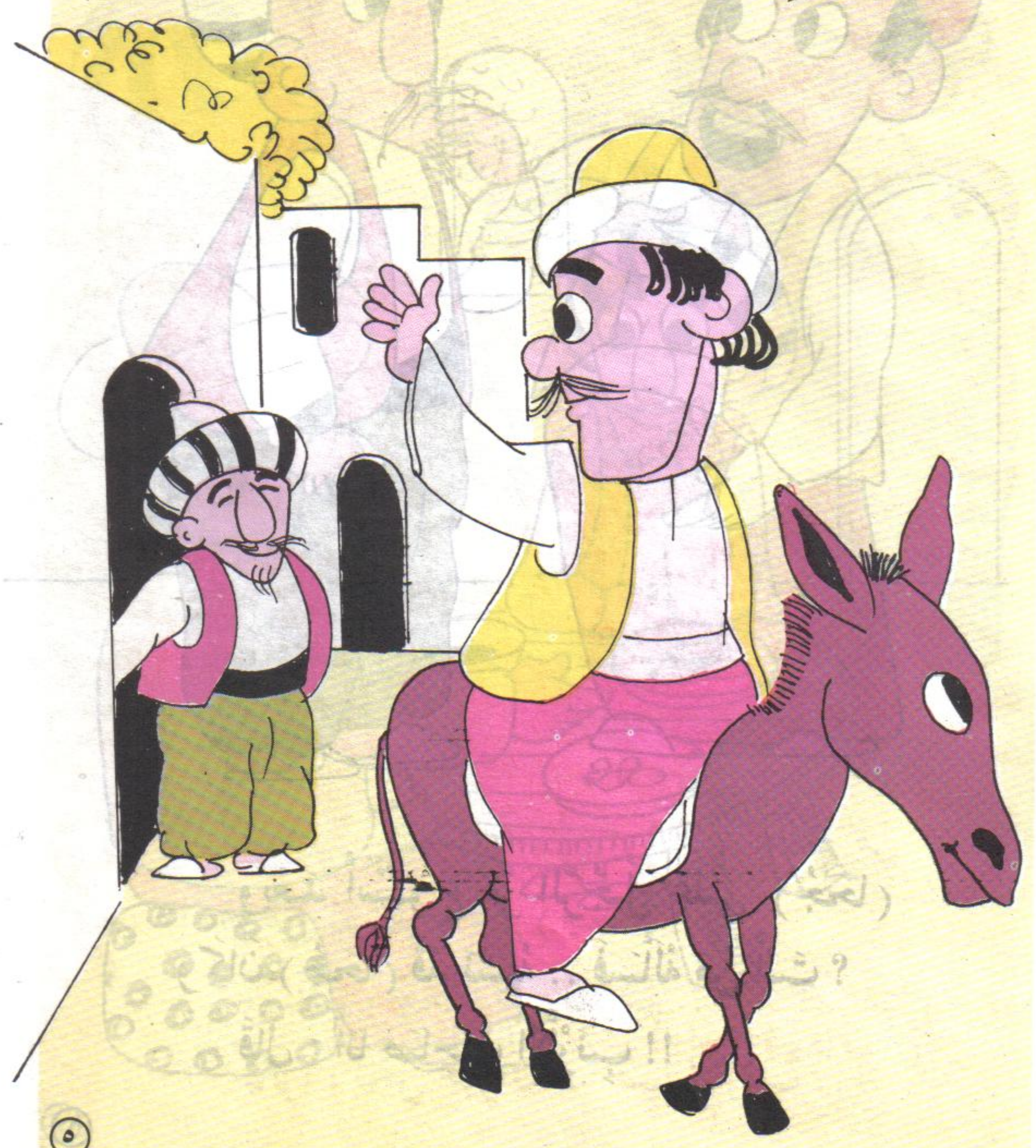
مَنْ أَنْتَ ؟ !

قَالَ الرَّجُلُ أَنَا مُعْجَبٌ بِذَكَائِكَ ، وَعِلْمِكَ ، وأرْجُو أَنْ تَقْبَلَ هَذَا الأَرْنَبَ هَدِيَّةً مِنِّى إِلَيْكَ !!

فَرِحَ (جحا) وَتَقَبَّلَ الأَرْنَبَ شاكِرًا ، بَعْـدَ أَنْ دَعَى الرَّجُلَ إِلَى أَنْ يَدْخُلَ المَنْزِلَ للغِذَاءِ مَعَهْ



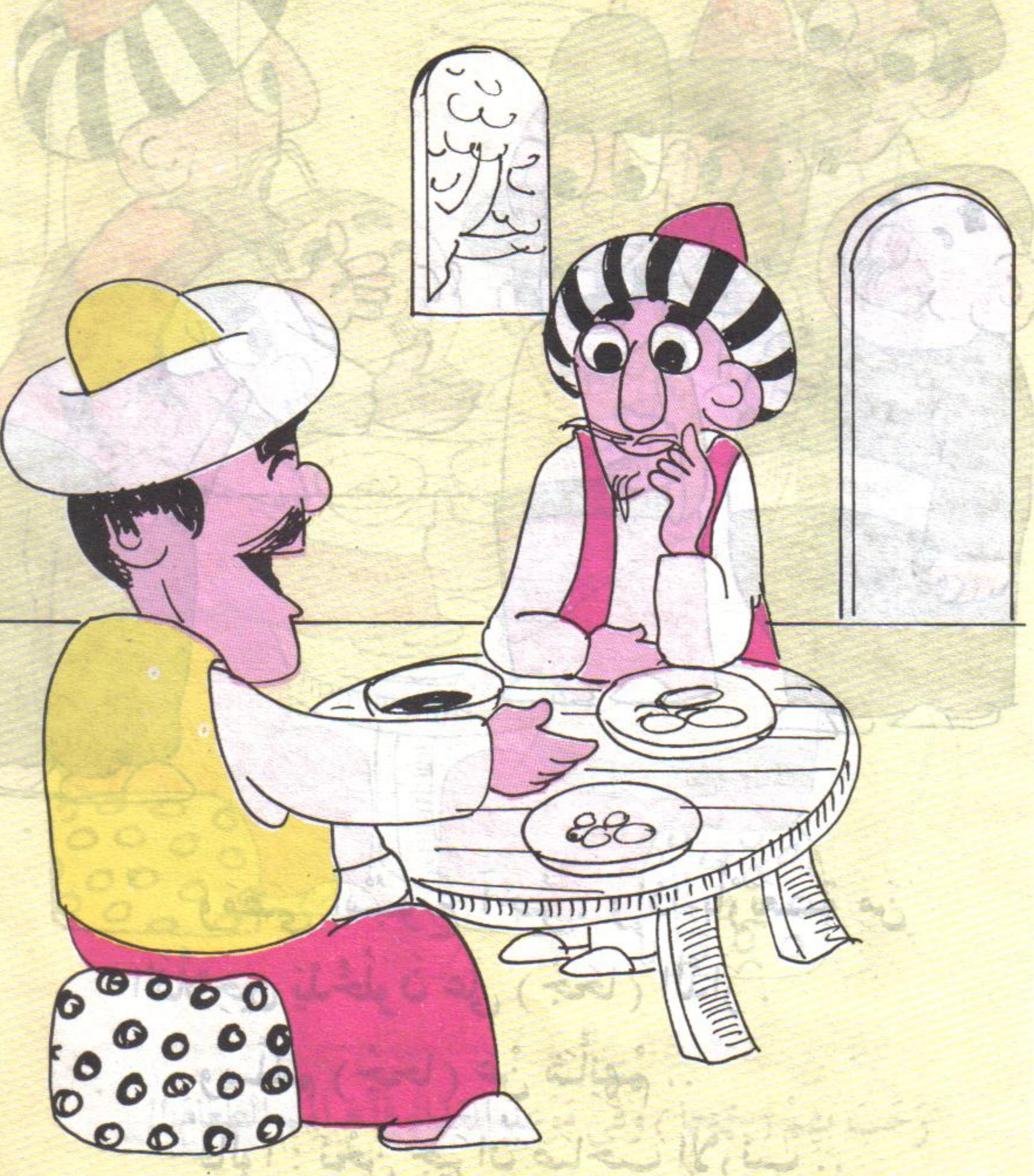
بَعْدَ الغَدَاءِ وَدَّعَ جُحَا الرَّجُلَ مُتمنِّياً أَنْ تَتكَرَّرَ زِيَارَتُهُ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ ...





وبعْدَ أُسْبُوعٍ مَرَّ الرَّجُلُ عَلَى (جُحَا)
وَكَانَ (جُحَا) قَدْ نَسِيَهُ .. فَسَأَلَهُ مَنْ أَنْتَ ؟
قَالَ : أَنَا صَاحِبُ الأَرْنَبِ !!

فَأَكْرَمَهُ (جُحَا) ودَعَهْ عَلَى الغَدَاءِ مَعَهُ !!





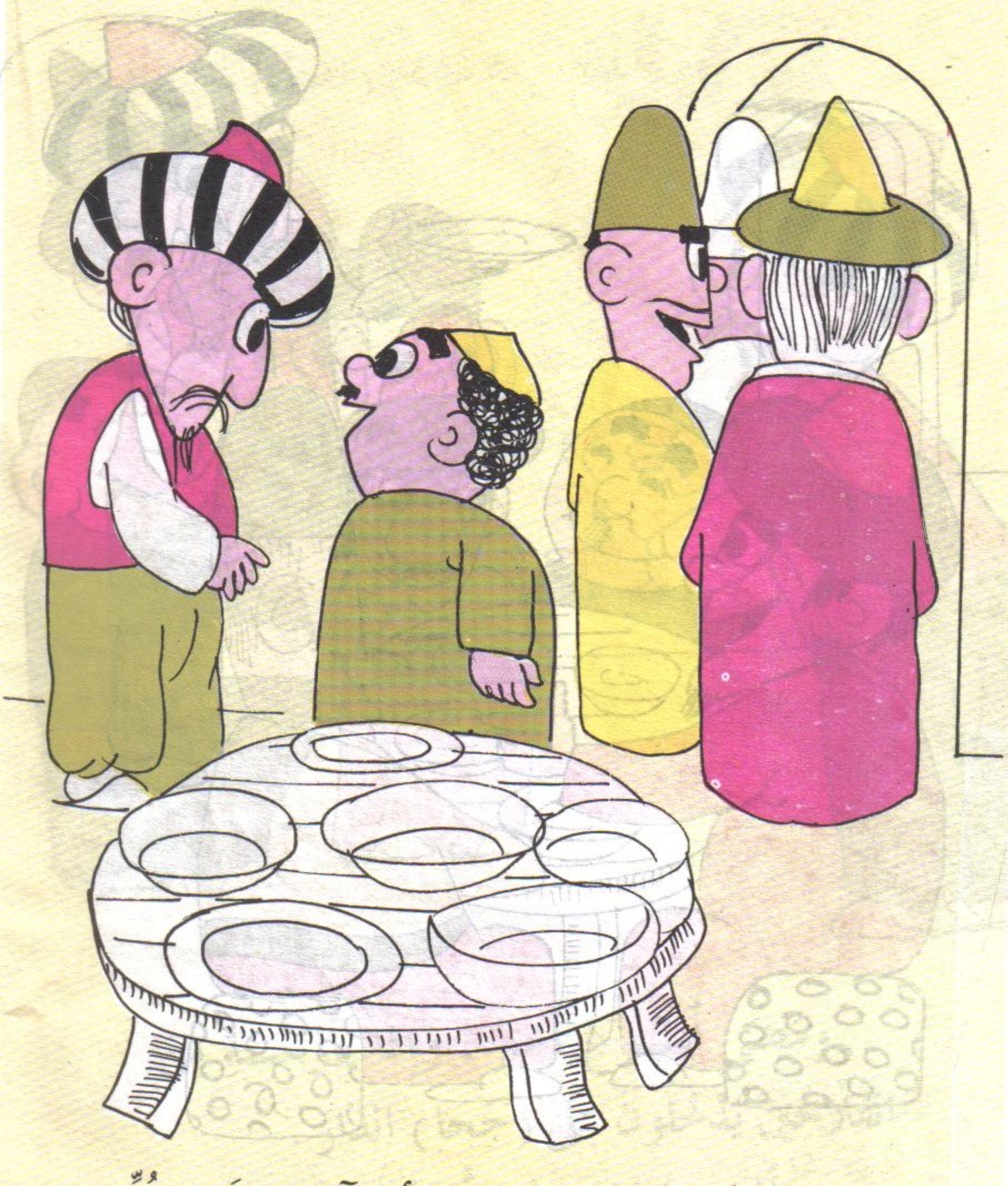
وَمَضَى أُسْبُوعٌ آخَرُ ، وإذا بِأَرْبَعَةٍ مِنَ الفَلَّاحِين يَدْخُلُونَ على (جُحَا) الدَّارَ .

وسألهم (جُحَا) عَنْ شَأْنِهِمْ ..

قَالوا : نَحْنُ جِيرَانُ صَاحِبِ الأَرْنَبِ ..



رَحَّبَ بِهِمْ (جُحا) وفِى مَوْعِدِ الغَدَاءِ قَدَّمَ لَهُم الطَّعَامَ !!



وَوَدَّعَهُم (جُحَا) بَعْدَ أن آتَوْا عَلَى كُلِّ مَا فِى الدَّارِ مِنْ مَأْكُولَاتٍ !!



وَمَضَى أُسْبُوعٌ ثَالِثٌ وَإِذَا بِثَمَانِيَةِ أَشْخَاصٍ يَقْتَحِمُونَ دَارَ (جحا) .

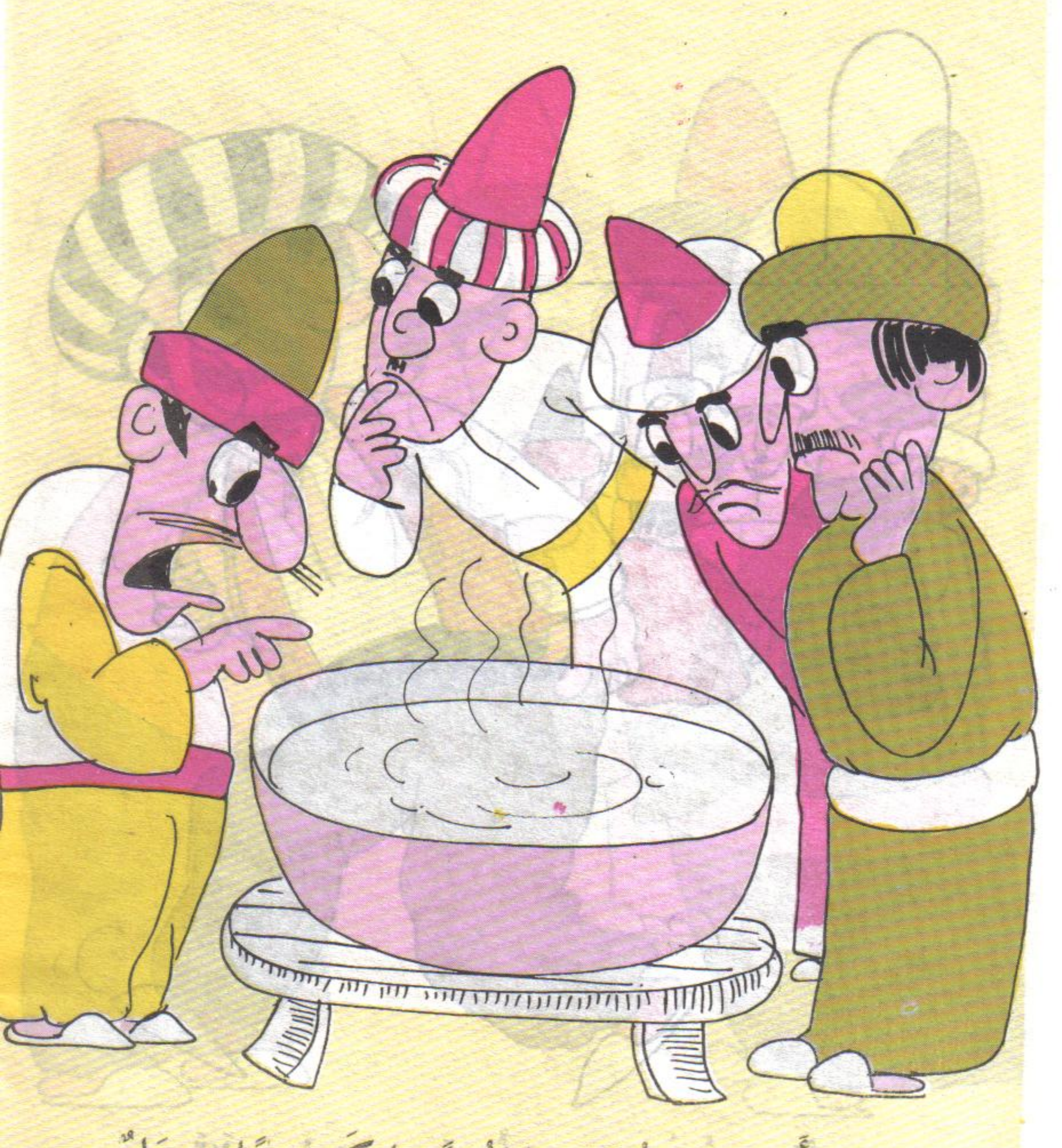
فَنَهَضَ مِنْ مَكَانِهِ فَزِعًا !!



وقال (جحا) فى ذُهُولٍ مَنْ أَنْتُمْ ؟!
قَالُوا : نَحْنُ جِيرانُ جِيرانُ صَاحِبِ الأَرْنَبِ .



قَالَ (جُحَا) : لَا بَأْسَ فِى دَارِكُمْ حَلَلْتُم ، وعَلَى أَهْلِكُم نَزَلْتُمْ ، وَأَجْلَسَهُمْ حَتَّى يَأتِى لَهُمْ بِالطَّعَامِ !!



أَحْضَرَ (جُحَا) مَاعُونًــا كَبِيــرًا بِهِ مَاءٌ سَاخِنٌ .. فَلَمَّا ذَاقُوهُ صَرَخُوا قَائِلِينَ هَذَا مَاءٌ سَاخِنٌ !!



قَالَ (جُحَا) ضَاحِكًـــا : هَذَا مَرَقُ مَرَقِ
الأَرَانِبِ يَاجِيرَانَ جِيرَانِ صَاحِبِ الأَرْنَبِ !!

استخدم قلمك فى مد الخطوط بين النقط ، ثم استخدم الألوان بعد ذلك ، لتحصل على شكل ظريف .

